المطلوب تحضيره لامتحان الدّخول إلى ١٢ أدبي (اجتماع وإقتصاد)

- لمحة عن الأدب المهجريّ ـ الغربة والحنين
- لمحة عن الرّيف والمدينة
- المضمون والاسلوب
- التّجديد في أساليب التّعبير الشّعريَ
- لمحة عن الأخطل الصّغير (بشارة الخوري)
- لمحة عن الجاحظ
- المقالة الموضوعيّة وسماتها
- المقالة الذّاتيّة وسماتها
- النمطان التفسيري ومؤشّراته
- النّمط البرهانيّ ومؤشّراته
- تقنيّة التّلخيص
- العنوان وتأكيده بدليلين
  - الصّور البيانيّة
  - المحسّنات البديعيّة

- ضبط أواخر الكلمات
- أدوات الرّبط وتوضيح دورها ووظيفتها في السّياق
- عناصر الأدب: الفكرة، والأسلوب، والعاطفة، والخيال
- القضيّة، والإشكاليّة، والفكرة الرّئيسيّة، والموضوع العام لفقرة محدّدة
- الحقل المعجميّ وعلاقته بعنوان النّصّ أو موضوعه أو علاقته بحقل آخر